



新着図書 川辺公民館



| 書籍名 | 作者 | 出版社 |
|--|------------|----------|
| 起終点駅 | 桜木 紫乃 | 実業之日本社 |
| 死ぬってどういうことですか？ | 瀬戸内寂聴/堀江貴文 | KADOKAWA |
| スターダストパレード | 小路 幸也 | 講談社 |
| 完全版 あらしのよるに | きむら ゆういち | 講談社 |
| 重版出来！4 | 松田 奈緒子 | 小学館 |
| 竹鶴政孝とウイスキー | 土屋 守 | 東京書籍 |
| 似ていることば | おかべ たかし | 東京書籍 |
| 東大卒プロゲーマー | ときど | PHP研究所 |
| リアル折り紙 | 福井 久男 | 河出書房新社 |
| かげのひこうき | 五味 太郎 | 偕成社 |
| おはなしばあさんと風来坊 | 川端 誠 | BL出版 |
| さばくのくいしんぼ | 佐々木 マキ | フレーベル館 |
| ボールペンでかんたん! プチかわいいイラストが描ける本 (コツがわかる本) | カモ | メイツ出版 |
| あそびずかん(あきのまき) | かこ さとし | 小峰書店 |
| ここはボツコニアン4 | 宮部 みゆき | 集英社 |
| 螻蛄 | 黒川 博行 | 新潮社 |
| 天空の蜂 | 東野 圭吾 | 講談社 |
| 毎日かあさん11 息子国外逃亡編 | 西原 理恵子 | 毎日新聞社 |
| くるねこ 14 | くるねこ大和 | KADOKAWA |
| 猫ピッチャー ① | そにし けんじ | 中央公論新社 |
| 純喫茶「一服堂」の四季 | 東川 篤哉 | 講談社 |
| 村岡花子童話集 たんぽぽの目 | 村岡 花子 | 河出書房新社 |
| アイネクライネナハトムジーク | 伊坂幸太郎 | 幻冬舎 |



新着図書 川辺公民館



| 書籍名 | 作者 | 出版社 |
|--|---------|-----------------|
| 壁と孔雀 | 小路 幸也 | ハヤカワ・ミステリーワールド* |
| フォルトウナの瞳 | 百田 尚樹 | 新潮社 |
| 笹の舟で海をわたる | 角田 光代 | 毎日新聞社 |
| 家族シアター | 辻村 深月 | 講談社 |
| ひとり暮らしな日々。 | たかぎ なおこ | 主婦と生活社 |
| へなちょこ手づくり生活 | たかぎ なおこ | 白泉社 |
| 大きめストウブで煮込むだけのごちそう 3ステップのかんたん調理でメインおかず60品 | 川上 文代 | 誠文堂新光社 |
| 6さいのおよめさん | 鈴木 中人 | サンクチュアリ出版 |
| そのままの自分を出せばいい | 酒井 雄哉 | PHP研究所 |
| となりの芝生 | 伊集院 静 | 文芸春秋 |
| 近所の犬 | 姫野 カオルコ | 幻冬舎 |
| 風花帖 | 葉室 麟 | 朝日新聞出版 |
| 一期一会 シールとプリで友モテ。恋モテ。 | 粟生 こずえ | 学研教育出版 |
| 猫ピッチャー ② | そにし けんじ | 中央公論新社 |
| きみは赤ちゃん | 川上 未映子 | 文芸春秋 |
| 医者に行くべきかどうかがわかる本 気になる症状の見分け方87 「おかしい」と思ったとき | 池谷 敏郎 | サンマーク出版 |
| 一分のツボ押しで「老眼」は回復する！ | 福辻 鋭記 | PHP研究所 |
| 水声 | 川上 弘美 | 文芸春秋 |
| 11月のジュリエット | 乾 ルカ | KADAOKAWA |
| 群青のタンデム | 長岡 弘樹 | 角川春樹事務所 |
| 地球に生まれたあなたが今すぐしなくてはならないこと | 木村 秋則 | ロングセラーズ |
| やってみました！一日一食 | 船瀬 俊介 | 三五館 |
| ジウ I | 誉田 哲也 | 中央公論新社 |



新着図書 川辺公民館



| 書籍名 | 作者 | 出版社 |
|--------------------|---------|--------|
| ジウⅡ | 誉田 哲也 | 中央公論新社 |
| ジウⅢ | 誉田 哲也 | 中央公論新社 |
| 歌舞伎町セブン | 誉田 哲也 | 中央公論新社 |
| ハンゲ | 誉田 哲也 | 中央公論新社 |
| 国境事変 | 誉田 哲也 | 中央公論新社 |
| 毒キノコ 世にもかわいい危険な生き物 | 新井文彦 写真 | 幻冬舎 |