【日高川交流センター】ホール付帯設備・備品一覧

舞 台 備 品

名　　称	数量	備　考
演　台	1	750×1500×1000
花　台	1	600×600×750
司会台	1	500×650×1000
舞台用テーブル	27	450×1500×700(駒付き)
	9	450×1800×700
	3	450×1500×700
	3	600×1800×700
	2	700×1200×700
	3	900×1800×700
パイプ椅子	61	高400
ピアノ椅子	2	高420～520　背もたれあり
	1	高470～530　背もたれなし
	1	高480～550　背もたれなし
カウンターチェアー	1	高690
平　台	10	909×1818×121
箱　馬	40	300×510×180
金屏風	2	高2125×幅6240(6枚)
	1	高2067×幅4030(6枚)
吊り看板	1	910×5460
白　布		多数
音響反射板		一式
譜面台	6	330×450
花　器	1	直径400・高さ630
ホワイトボード	1	900×1800
	1	900×1200
めくり台	1	1330×460(なびら最大寸法)
畳	95	1750×85
卓上ライト	2	LED

照 明 設 備

名　　称	数量	備　考
○操作卓		
調光操作卓(DMX512対応)	1	ﾅｼｮﾅﾙ PASTELⅡ Cﾀｲﾌﾟ
○回　路	回路数	
ボーダー	4	
サスペンション①	6	C型20A 100V
サスペンション②	6	C型20A 100V
アッパーホリゾント	6	C型30A(20Aに切り替え可) 100V
ロアーホリゾント	6	C型30A 100V
フロントサイド(上手)	3	C型20A 100V
フロントサイド(下手)	3	C型20A 100V
シーリング	6	C型20A 100V
天反ライト	5	
ステージフロアコンセント	12	C型30A 100V
○スポットライト	灯体数	
サスペンション①	7	1000W　凸レンズ
	12	1000W　フレネルレンズ
サスペンション②	7	1000W　凸レンズ
	12	1000W　フレネルレンズ
フロントサイド(上手)	6	1000W　凸レンズ
フロントサイド(下手)	6	1000W　凸レンズ
シーリング	10	1000W　凸レンズ
S／F　ソースフォー	2	575W　36°
○ピンスポットライト	個数	
ピンスポットライト①	1	1000W　40A　100V(ブース常設)
ピンスポットライト②	2	650W　20A　100V
○おべた、スタンド	少量	
ケーブル関係	少量	30C-20C 4本

音 響 設 備

名　　称	数量	備　考
音響操作卓(ミキサー)	1	MIDAS VENICE320
ステレオミキサー	1	TOA M-200C
Wカセットデッキ	1	TOA 202MK4
CDデッキ	1	TOA CD-40
MDデッキ	1	TASCOM MD-350
デジタルリバーブ	1	T.C.ELECTRONIC M・ONE XL
仮設フロントスピーカー(大)	2	TOA　SR-F09　600W
仮設フロントスピーカー(小)	2	TOA　PS32BM　10W
モニタースピーカー	2	DYNACORD D12-3 350W
ワイヤレスマイク(ﾀﾞｲﾅﾐｯｸ)	2	TOA　WM-1270
ワイヤレスマイク(ﾀﾞｲﾅﾐｯｸ)	3	TOA　WM-1220
ワイヤレスマイク(ﾀｲﾋﾟﾝ)	2	TOA　WM-1320
有線マイク(ﾀﾞｲﾅﾐｯｸ)	2	TOA　E835S
有線マイク(ﾀﾞｲﾅﾐｯｸ)	4	SHURE　SM58
有線マイク(ｺﾝﾃﾞﾝｻ)	4	SHURE　SM57
有線マイク(ｺﾝﾃﾞﾝｻ)	1	SONY　C-38B
マイク台	1	280×110
マイクスタンド(床上ﾌﾘｰｽﾄｯﾌﾟ)	4	
マイクスタンド(床上ﾌﾞｰﾑ)	7	
マイクスタンド(卓上ﾌﾘｰｽﾄｯﾌﾟ)	3	TOA ST-66A
マイクスタンド(卓上ﾌﾚｷｼﾌﾞ)	2	
ワイヤレス回線(ホール)	3	
ワイヤレス回線(会議室)	2	

映 写 備 品

名　　称	数量	備　考
プロジェクター(映写機)	1	EIKI　LC-XT4D型
舞台スクリーン	1	
DVD・ビデオデッキ	1	パナソニック
ビデオカメラ	1	撮影用

楽　　器

名　　称	数量	備　考
グランドピアノ	1	ヤマハ　C7
アップライトピアノ	1	ヤマハ

そ の 他

名　　称	数量	備　考
仮設用電源	2	CコンBOX(3相4線)100A
ピン用電源	2	C型30A100V(2口)
インカム　Clear-Com　cs-702	4	袖、音響、照明、各1ヶ